



PLANO DE ENSINO

Ciências Biológicas				
Turno: Noturno			Currículo: 2015	
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular: disciplina Introdução à Língua Brasileira de Sinais - Libras				Departamento DELAC
Nome do Professor(a) Mariana de Oliveira Ferreira				
Período 8º - 2019.1	Carga Horária			Código CONTAC CB053
	Teórica 72h/a	Prática —	Total 72h/a	
Natureza Obrigatória	Grau acadêmico / Modalidade Licenciatura / EDP		Pré-requisito —	Co-requisito —
EMENTA				
História, língua, identidade e cultura surda. Aspectos linguísticos e teóricos da Libras. Educação de surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Estudo da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Prática em Libras: vocabulário geral e específico da área de atuação docente.				
OBJETIVOS				
Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e a comunidade surda. Destacar metodologias para a expansão de informações/conhecimento ao sujeito surdo por meio da Língua de Sinais. Fornecer conhecimento teórico e prático sobre a comunidade surda e sua língua. Desenvolver atividades que proporcionem contato dos alunos com a comunidade surda, a fim de ampliar o vocabulário na língua de sinais. Motivar os alunos no aprendizado, destacando a importância da língua no ensino para alunos surdos.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
1) Fundamento da Educação dos surdos • Mitos da língua de Sinais • Histórico da língua de Sinais no mundo e no Brasil • Identidade e Cultura Surda • Bilinguismo e surdez : a evolução dos conceitos no domínio da linguagem				
2) Aspectos gramaticais da língua de Sinais I • O léxico na língua de sinais • Parâmetros da Língua de Sinais(Fonologia) • Vocabulário básico • Sistema Pronominal • Tipos de Frases • Tipos de Verbos • Adjetivos				
3) Aspectos da gramaticais da língua de Sinais II • Língua Portuguesa X Língua de Sinais Brasileira				



- Tradução Libras – Língua Portuguesa
- Tradução Língua Portuguesa - Libras
- Variações lingüísticas
- Iconicidade e Arbitrariedade
- Estrutura Sintática
- Classificadores

4) Educação dos surdos na formação dos professores

- Relações de poderes no espaço multicultural da escola para surdos
- A postura do professor frente ao aluno surdo- posicionamento da escola e dos familiares
- A representação social da surdez entre o mundo acadêmico e o cotidiano escolar
- Aprendizagem escolar algumas considerações na perspectiva da pedagogia para surdos

METODOLOGIA

O conteúdo ministrado será por meio de aula expositiva do conteúdo com uso de data show, aplicação de provas escritas, participação em sala de aula por meio de discussão dos tópicos abordados e apresentação de seminários

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contabilizada da seguinte forma:

Provas escritas (2 avaliações com valor de 4,0 pontos cada), 1 seminários (2,0 pontos) totalizando 10 pontos. Em que média para a aprovação é a partir de 6,0 pontos.

Caso o aluno não obtenha os 6.0 pontos para aprovação, será aplicada na última semana de aula uma prova que substituirá a menor nota de avaliação escrita obtida pelo aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPOVILLA, F.C.; Raphael, W.D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira. v. I e II. 3.ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo. 2001.
FELIPE, T.A.; Monteiro, M.S. LIBRAS em Contexto: Curso Básico. 5.ed. In: Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Brasília, 2004.
LODI, A.C.B.; Harrison, K.M.P.; Campos, S.R.L. Leitura e escrita no contexto da diversidade. Porto Alegre: Mediação. 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GESSER, A. Libras: que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009, 87p. 1989, 205.
QUADROS, R.M. et al. Estudos Surdos I, II, III e IV – Série de Pesquisas. Rio de Janeiro: Arara Azul.
QUADROS, R.M.; Karnopp, L.B. Língua de Sinais Brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artes Médicas. 2004.
SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago, 1989, 205.
SKLIAR, Carlos (org.). Educação & exclusão: abordagens sócio antropológicas em educação especial. Porto Alegre: Mediação, 1997. 153 p. (Cadernos de autoria).
SKLIAR, Carlos (org.). A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação. 2005. 192p. Mestrado Letras.

Aprovado pelo Colegiado em ____/____/____

Prof.^a Mariana de Oliveira Ferreira

Coordenador(a)